

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: A1B1B4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Пишется *и* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) ноздр..*в*атый, глоточ..*к* 2) изюм..*н*ка, масл..*це*
3) о богослужени..*и*, заносч..*в*ый 4) трубч..*т*ый, со смеющ..*м*ся лицом
5) о пропавш..*м* человек..

2. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) говорить (не)правду; (не)видимые нами процессы
2) вовсе (не)ответственный работник; овощи (не)проданы
3) (не)глупый парень, (не)освещённые фонарями улицы
4) (не)новое, а старое ружьё, (не)журавлиный крик
5) (не)готов шутить, (не)слишком понятное рассуждение

3. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) У меня закипала на сердце обида и наворачивались на глаза слёзы.
2) Пока профессор посвящал нас в тайны космографии, небо у восточной стороны горизонта омрачилось и огромная туча погасила звёзды.
3) Дверь моего купе со стуком отворилась и вошла девочка лет тринадцати.
4) Учёные пришли к выводу, что когда солнечный свет воздействует на глаз, электромагнитное излучение влияет на все органы и системы организма.
5) К соседке бабушка относилась плохо за то, что та суёт нос туда, куда ей не следует и судит о том, чего не понимает.

4. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) загр..*ж*дение 2) траф..*р*ет 3) неод..*л*имый 4) прор..*с*ли зёрна
5) распол..*г*ать

5. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) ш..*р*стка 2) дириж..*р* 3) книж..*н*ка 4) со скрипач..*м*
5) обнаж..*н*ный

6. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Избалованная первыми успехами на сцене она решила покапризничать.
2) Пётр Андреевич пригласите сюда Ирину Алексеевну.
3) Расстегнув старенький портфель Стекольников достал перевязанную верёвочкой толстую папку.
4) Ибрагим узнал в пришедшем к государю князя Долгорукова верного советника Петра.
5) Саша несмотря на присущую ему импульсивность и склонность рисковать к работе относился очень серьёзно.

7. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Изображения гепардов трактуются на древнеегипетских фресках и барельефах_ как символ храбрости.
2) Легенда о великом потопе есть не что иное_ как гипотеза какого-нибудь древнего учёного о способе образования проливов между островами.

- 3) Посреди площади, утрамбованной_ как мостовая_ стоит дощатое сооружение.
 4) Сёстры бросились обниматься_ как будто они не виделись несколько месяцев.
 5) В Вологде были распространены_ как парная техника плетения кружев_ так и сцепная.

8. Пишется *т* на месте пропуска в словах:

- 1) о..дохнуть 2) парус..ный 3) хвас..ливый 4) схо..ство
 5) моне..ка

9. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Что ¹⁾н.. говори, в мире нет более дисциплинированных пешеходов, чем в Пекине: на ноги вам ²⁾н.. один человек ³⁾н.. наступит, потому что каждый так заботится о своей ауре и считается с чужой, что дистанция просто ⁴⁾н.. может ⁵⁾н.. соблюдаться.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

10. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) **Однако** вечер выдался на редкость тёплый и ясный.
 2) **Вероятно** я не сообщу ничего нового знатокам футбола.
 3) Дверь в дом была **к моему удивлению** открыта.
 4) Теперь это дело **казалось** совершенно безнадёжным.
 5) **По словам человека** ещё нельзя судить о его поведении.

11. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) В лесу приятно пахнет и малиной_ и смолой_ и багульником.
 2) Ладно, съем яблоко_ или хлеб_ или халву.
 3) Этот район со своими оврагами_ и ложбинами_, с лесами_ и полянами, с реками_ и болотами обладал десятками микроклиматов.
 4) Усы_ и борода у Андрея Ильича были тонкие_ и редкие.
 5) Неровная линия берега_ то поднималась_ то опускалась_ и приятно тревожила глаз.

12. Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

- 1) Он находит у искусства две основные задачи _ оно должно призывать и утешать.
 2) Солжёнь на малом _ не поверят на большом.
 3) И вдруг машина остановилась_ прямо на проезжей части валялся разбитый арбуз.
 4) Я хотела купить в подарок торт, но вспомнила_ старушка не любит сладостей.
 5) Мне помогли многие_ нельзя считать эту победу только моей заслугой.

13. Укажите сложные предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:

- 1) Ошеломлённый нелюбезным приёмом, я совсем потерялся и очутился в том глупом положении, когда не знаешь, что делать: обратить ли грубость в шутку, или самому рассердиться, или, наконец, не сказав ни слова, повернуться и уйти назад?
 2) Василий Иванович сожалел о том, что никто раньше и не вздумал бы обращаться к помощи медицины и объявил, что спасения, увы, нет.
 3) Пусть он перебирается в деревню или я же переберусь туда, но оставаться с ним в одном доме я больше не могу.
 4) Эти озёра весьма странные: чем меньше озеро, тем оно глубже.
 5) Красные стрекозы летали над травами, в воздухе столбами толкалась надоедливая мошкара, облака медленно уходили в вышину и растворялись в ней — всё это предвещало сухие и тёплые дни.

14. Через дефис пишутся слова:

- 1) (пол)Барановичского района 2) (по)пластунски ползти
 3) (борт)журнал 4) (вице)адмирал 5) (древне)римский

15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Писатель Ф. А. Искандер иронично замечал, что: «хорошо поддаются воспитанию как раз те, кто не нуждается в воспитании».
- 2) Пройдя множество коридоров, переходов, арок, он не выдержал и спросил: «Как вы умудряетесь здесь не заблудиться?»
- 3) «Назовите вашу должность», — попросила девушка из окошка. «Помощник оператора», — ответил за меня Гурин.
- 4) «Мне хотелось бы поговорить с тобой, — сказала Катя и попросила: — Приходи сегодня в половине восьмого на Триумфальную площадь».
- 5) — А вы меня спрашивали об этом раньше? — вскипел Михаил Николаевич от такой бестактности: — Марш сейчас же отсюда!

Текст к заданиям А30—А32 и В1—В5

(1) Сколько раз я зачарованно стоял перед главным украшением знаменитого Троицкого собора — иконой прославленного живописца Андрея Рублёва! (2) В иконе воплощены лучшие свойства его таланта: одухотворённость, нравственное благородство и простота. (3) А ещё необыкновенная игра красок... (4) Художник всегда стремился создавать иконы, которые, казалось, излучали свет.

(5) На значительной по размерам доске Андрей Рублёв изобразил ветхозаветную Троицу — явление Аврааму Бога в виде трёх ангелов. (6) За каждым из трёх ангелов изображена его **эмблема**. (7) За одним — дерево, которое по библейскому повествованию означает «дерево жизни». (8) За вторым — возвышаются лёгкие, стройные палаты, являющиеся художественным образом радостного и вдохновенного познания. (9) **За третьим ангелом** находится гора — древний символ всего возвышенного.

(10) Уже при первом взгляде на икону зритель оказывается в плену грациозных, певучих линий её рисунка и нежнейшей красоты сочетающихся цветов. (11) Художник и искусствовед И. Грабарь писал, что «Троица» сверкает «высшим, неземным светом». (12) Свет этот сияет в белых и голубоватых пробелах, он напоминает одновременно и голубизну неба, и зацветающий лён, и первые васильки в зеленеющей ещё ржи.

(13) Ещё долго учёные будут изучать историю создания знаменитой иконы. (14) А три задумчивых и грустных ангела в мерцающем свете лампад из века в век будут вести свою безмолвную и таинственную беседу над могилой «великого старца»...

16. Прочитайте текст и определите, какие из приведённых ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Троицкий собор — известный памятник русского зодчества.
- 2) В главной иконе Троицкого собора воплощены лучшие свойства таланта Андрея Рублёва.
- 3) Эмблемы трёх ангелов.
- 4) «Высший, неземной свет» иконы.
- 5) История создания знаменитой иконы.

17. Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи — описание
- 4) тип речи — повествование
- 5) задача речи — рассказать о жизни и творчестве гениального живописца Андрея Рублёва

18. Укажите лексические признаки, которые соответствуют слову, выделенному в 6-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении 'условное изображение какого-нибудь понятия'
- 2) употреблено в значении 'описание характерных, отличительных качеств, черт кого-нибудь'
- 3) синоним — 'структура'
- 4) синоним — 'символ'
- 5) антоним — 'знак'

19. Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| А) сострадание | 1) приставочный |
| Б) преголодный | 2) приставочно-суффиксальный |
| В) начисто | 3) суффиксальный |
| Г) отдалиться | 4) постфиксальный |
| | 5) приставочно-постфиксальный |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

20. В приведённом ниже предложении допущено нарушение морфологической нормы.

Найдите слово с ошибкой и запишите его, исправив, в нужной форме в область ответов.

Лось свободно поднимает выюк массой до ста килограммов, а в санной упряжке везёт и более четырёхста килограммов

21. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

Всё-таки рассказать про свою неудачу Алёше очень хотелось: ведь даже самым доблестным героям нужно иногда поделиться с кем-нибудь своей горечью, потому что тогда делается легче.

22. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) В просьбе отправить его на фронт Павлову **отказа..о**.
- Б) Ты ведёшь себя слишком **ветре..о** для своего возраста.
- В) Ирина ходила **степе..о** и говорила мало.
- Г) Поведение ребёнка **естестве..о** для его возраста.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
- Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
- В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
- Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

- 1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
- 2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
- 3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
- 4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
- 5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
- 6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
- 7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется мягкий знак. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

Изящ..ность манер; дубовых рош..; вкусный гуляш..; заб..ют гол; с..ест кашу.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

26. Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Перед студентами факультета с лекцией по орфографии выступила известный профессор Савицкая.
- 2) На картинах Сурикова вы не только увидите Петра I, стрельцов, царевну Софью, но и покорителей Сибири.
- 3) Возвращаясь из гимназии, пошёл мокрый снег.
- 4) Юных шахматистов не покидала уверенность в победе.
- 5) Мельник стоял посредине хозяйственного двора, который радовался большому урожаю зерновых.

27. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | |
|---|
| А) Человеку нужно не три аршина земли, не усадьба, а весь (...) шар, вся природа. |
| Б) Вследствие непосильной работы и плохого питания прачка часто болела и имела (...) цвет лица. |
| В. Большой (...) участок выделен для строительства детской больницы. |
| Г) Как рассчитывается (...) налог в этом году? |

- | | | |
|-----------|--------------|--------------|
| 1) земной | 2) земельный | 3) землистый |
|-----------|--------------|--------------|

28. Определите род имени существительного и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|--------------|----------------|
| А) дробь | 1) мужской род |
| Б) вымя | 2) женский род |
| В) сулугуни | 3) средний род |
| Г) городишко | |

29. Найдите в 14-м предложении слово, в котором звуков меньше, чем букв. Запишите его в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

30. Найдите в предложениях 4—5 глагол совершенного вида, переходный, 2-го спряжения. Запишите его в область ответов в той форме, в которой он употреблён в тексте.

31. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном в 9-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

32. Найдите в тексте (среди предложений 7—10) предложение, соответствующее схеме: [], (). Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 14).

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **составле(н/ни)ы** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолуннию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что **служ..т** окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнецик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

33. Найдите в предложениях 1–2 слово, употреблённое в значении «*участок суши, со всех сторон окружённый водой*». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

34. Найдите в 7-м предложении текста синоним к слову «точно» и запишите его.

35. В слове, выделенном в 11-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 4-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

37. Найдите в 12-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + суффикс. Запишите это слово.

38. Найдите в 10-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 8-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) наречие;
- 3) выполняет функцию обстоятельства;
- 4) не является членом предложения;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной цели.

40. Найдите в 5-м предложении текста словосочетание со связью **управление** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.